



REGLAMENTO PAUTAS PARA LA CONFECCIÓN Y EL DISEÑO DE LAS PRESENTACIONES FINALES DE TRABAJOS

Trabajos Libres Orales

Tiempo: 5 minutos de presentación ORAL.

Trabajo completo:

- Para texto: máximo 6 carillas en tamaño A4, letra Arial 10 puntos, espaciado simple.
- Para gráficos y/o imágenes: máximo 2 carillas.
- Las imágenes deben subirse en formato de baja resolución.

Pósteres (vertical)

LOS POSTERS SERÁN DIGITALES (.pdf)

- Se deberá realizar una sola diapositiva de Power Point en formato 16:9, vertical. (En Diseño → Configurar Página → Presentación en Pantalla 16:9 → orientación vertical).
- Guardar el archivo con su número de póster (por ejemplo "169"). Con extensión PDF Puede confeccionarlo en .ppt o .pptx, y publicarlo como PDF, con un tamaño no mayor a 2 MB.
- Para el Encabezado del póster se deberá descargar la plantilla desde la web.
- Utilizar fuentes (tipografías) Arial, Verdana, Tahoma o Calibri, que sean claras para facilitar la lectura. Tamaño recomendado 12/14 puntos (9 como mínimo) y en contraste con el color de fondo.
- El título debe estar en mayúscula y negrita. Tamaño recomendado 32 puntos (15 como mínimo).
- Colocar en el ángulo superior derecho el número del póster asignado, dentro de un cuadro de texto. El tamaño de la fuente debe ser 15 puntos, como mínimo, en negrita.
- Imágenes: use el comando insertar imagen desde archivo. Evite copiar y pegar, ya que ello aumenta el tamaño de la presentación. Reduzca el tamaño de la imagen antes de insertarla en la diapositiva.
- No se admiten animaciones ni transiciones de Power Point.
- La fecha límite para el envío del póster digital es el 27 de mayo de 2019. Es necesario contar con este material con anticipación por razones técnicas de edición y programación para la correcta visualización de los trabajos en el Congreso. Por tal motivo, de no enviar el póster a tiempo, no será incluido en la exposición (sin excepción).
- En el cuerpo de la diapositiva deberá incluirse:
 - Título.



XXI CONGRESO ARGENTINO DE OFTALMOLOGÍA

Analizando el presente. Iluminando el futuro

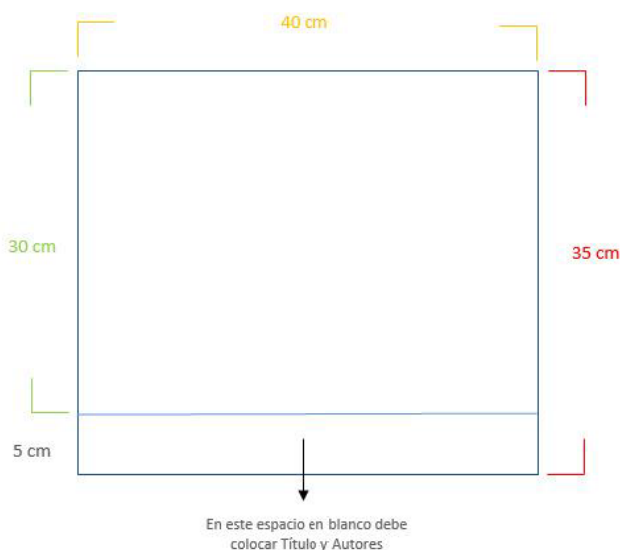
12 al 15
JUNIO
2019
CORDOBA

- Autores: apellido y primera inicial del nombre, separados por comas, sin especificar el grado académico, email de un solo autor, preferentemente el presentador.
- Introducción/ Objetivos o información relevante de la presentación.
- Población, material, métodos, caso clínico.
- Resultados, comentarios, desarrollo.
- Otros
- Conclusiones y/o recomendaciones.
- No es obligatorio ni recomendable incluir referencias (de ser necesario incluir lecturas recomendadas).

Fotografías Científicas

Las fotografías deberán ser llevadas por el autor el día del Congreso.

- La fotografía deberá estar montada sobre una placa de Foamboard de 40 cm de ancho por 35 cm de altura.
- La fotografía deberá ocupar un espacio de 40 cm de ancho por 30 cm de alto. Formato apaisado.
- En el borde inferior deberá quedar un espacio en blanco de 5 cm de altura. En este espacio, en el margen izquierdo, se colocará el título (en letra Calibri, mayúscula, color negro, 40 puntos) y los autores (en letra Calibri, tipo Título, color negro, 36 puntos).



- No se aceptarán fotografías con el título o los autores sobre las imágenes.
- En el panel encontrará el Número de la fotografía.
- La fotografía deberá ser llevada el día del Congreso.
- Montaje: 12 de junio de 08:00 a 10:00hs
- Desmontaje: 15 de junio de 15:00 a 17:00hs
- El autor deberá hacerse responsable de retirar su fotografía en el horario indicado. La organización del Congreso no se hará responsable de conservarla, ni de los daños que pudiera sufrir en el desmontaje.



XXI CONGRESO ARGENTINO DE OFTALMOLOGÍA

Analizando el presente. Iluminando el futuro

12 al 15
JUNIO
2019
CORDOBA





XXI CONGRESO ARGENTINO DE OFTALMOLOGÍA

Analizando el presente. Iluminando el futuro

12 al 15
JUNIO
2019
CORDOBA

Videos Científicos

- Se deberá enviar 1 copia de la película en DVD al email congreso@oftalmologia2019.com.ar
- Si se envía más de una película deberá presentarse un mail para cada video.
- Duración máxima del video: 8 minutos.
- Es condición indispensable para su aceptación que el video tenga locución en español.
- No podrán figurar más de 8 autores por video.
- Los archivos deberán estar editados en alguno de los siguientes formatos: MPEG2, MPEG4 (.mpg), Windows Media 9 (.wmv) o Quick time (.mov). Con un peso máximo de 300 MB.
- En el material enviado no deberán figurar promociones ni anuncios comerciales.
- No serán aceptados los videos de trabajos presentados en otras actividades del Congreso.